

## INVITATION / RENCONTRE

# « Nouveaux enjeux pour les musiques actuelles »

dans le cadre du Solima de Laval Agglomération

Jeudi 15 octobre 2015 / de 17h30 à 20h  
au 6par4 / 177 rue du Vieux Saint-Louis, à Laval

Rencontre suivie d'un buffet dinatoire,  
sur inscription auprès de [stephanie.piau@agglo-laval.fr](mailto:stephanie.piau@agglo-laval.fr)



**Solima**

SCHÉMA D'ORIENTATION POUR LE DÉVELOPPEMENT  
DES LIEUX DE MUSIQUES ACTUELLES



## PROGRAMME / RENCONTRE

# « Nouveaux enjeux pour les musiques actuelles »

*dans le cadre du Solima de Laval Agglomération*

**Jeudi 15 octobre 2015 / de 17h30 à 20h**  
**au 6par4 / 177 rue du Vieux Saint-Louis, à Laval**

*Rencontre suivie d'un buffet dinatoire,  
sur inscription auprès de [stephanie.piau@agqlo-laval.fr](mailto:stephanie.piau@agqlo-laval.fr)*

|  |
|--|
| 17h30 - Accueil                            |
| 17h45 - Ouverture des travaux              |
| 18h00 - Lancement des ateliers thématiques |
| 19h30 – Synthèse                           |
| 20h – Buffet dinatoire                     |

### Atelier 1

#### **Musique et numérique :**

#### **De l'expérimentation personnelle à l'expression artistique !**

Partage d'expériences et échanges sur la place des nouvelles technologies dans l'univers des musiques actuelles. Formidable outil de création artistique, le numérique peut aussi être un support pédagogique puissant dans l'enseignement de la musique. Quelles opportunités offrent le numérique pour créer de nouveaux territoires artistiques, d'échanges et de collaborations.

Echanges à partir des expériences de : Thomas Ricou (Ingénieur du son), Stan Amsellem (Whojam, plateforme web de rencontre et de répétition à distance – sous réserve), Julien Guigot (Collectif l'Œil mécanique), Claude Renon (Enseignant DMAC), Yann Coupé (Musicien). Animation : François-Marie Foucault (CRD - Conservatoire de Laval).

### Atelier 2

#### **Accompagnement des projets "périphériques"**

#### **aux musiques actuelles dans leur développement économique...**

La musique ne se résume pas à la diffusion de concerts, à l'enseignement ou la répétition. Bien d'autres projets contribuent également à la dynamique musicale du territoire ou à sa mise en économie : médias, développeurs d'artistes, associations spécialisées dans l'action culturelle, la prévention, la communication,... Quelles initiatives sur le territoire ? Quels potentiels ? Et quelles ressources pour contribuer à leur développement ?

Echanges à partir des expériences de : Steven Jourdan (Terra Incognita), Delphine Gastineau (L'Autre Radio), Simon Hermine (Laval Tropical), Jean-François Péculier (Le Cactus Jaune), Chloé Durey (CRESS des Pays de la Loire), Marie Lancelin (Coodémarrage). Animation : Yann Bieuzent (Le Pôle).

Avec l'appui du

